

# château en vue !

Chers visiteurs virtuels,

Vous avez été très nombreux à visiter Guédelon au fil de cette saison et tout particulièrement cet été. Nous tenons à vous remercier pour cette fidélité et vous rappeler que sans vous, pas de Guédelon ! En visitant le chantier, en le faisant découvrir à vos amis ou à votre famille, vous contribuez à la pérennité de notre formidable aventure.

Un grand merci également à tous les "bâisseurs temporaires", aux stagiaires en formation et à tous ceux qui sont venus participer quelques jours aux travaux de Guédelon. Certains sont venus de loin : Polynésie, Canada, Guadeloupe, Géorgie, Allemagne, Italie, Pays-Bas... pour partager notre aventure unique.

Nous abordons une arrière saison passionnante en terme de construction avec la préparation du levage des charpentes et la couverture d'une partie du toit du logis.

Maryline Martin



## Le suivi des travaux

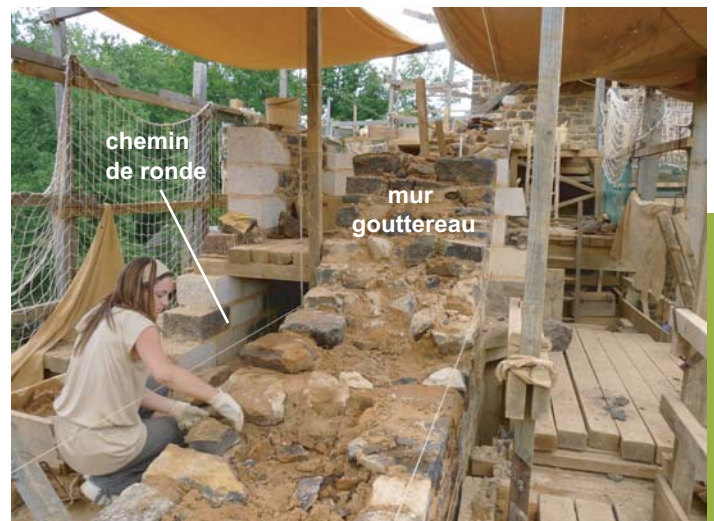


### Au 1<sup>er</sup> étage du logis seigneurial

- Sur la grande salle, les travaux se poursuivent pour finir très prochainement le **mur gouttereau** Nord. Ce mur fait 1 m de largeur ; le chemin de ronde permet un passage de 70 cm et le mur parapet qui porte les créneaux fait 30 cm d'épaisseur.

Sur cette photo, on voit distinctement la composition d'un mur. Des pierres de **parement\*** forment les parois extérieures du mur. Ce sont des moellons de grès ferrugineux ou de calcaire tout juste dégrossis à la broche. L'intérieur du mur, appelé **fourrure**, est composé des déchets de carrière (grès ou calcaire) et de mortier dit de remplissage, contenant un peu plus de cailloux que le mortier de parement. Des cordes sont tendus de chaque côté du mur pour permettre le réglage des moellons.

\* **parement** : face visible d'un mur ou d'une pierre.



## Au 1<sup>er</sup> étage du logis seigneurial (suite)

- Le **mur de refend** à l'intérieur duquel se trouve le conduit de la cheminée de la chambre des invités est terminé. La **souche** de cette cheminée en pierre calcaire et en grès, est également achevée. C'est, pour l'instant, l'élément le plus haut du château de Guédelon !

Les échafaudages de cette partie de mur vont être démontés dans quelques jours mettant ainsi à jour l'ensemble des maçonneries.

### Les échafaudages

La pose et la dépose des échafaudages constituent des étapes importantes dans la construction à Guédelon. La sécurité tant pour les ouvriers que pour les visiteurs est primordiale et il n'est pas rare que certaines phases d'échafaudages nécessitent plusieurs jours de travail pour les charpentiers et les maçons.

Souche de la cheminée

- La maçonnerie de la hotte de la cheminée de la grande salle se poursuit.

Les chaînages de la cheminée



Vue intérieure de la grande salle avec le mur de refend au fond réhaussé de la cheminée de la chambre

- Un plancher provisoire va bientôt être posé par les charpentiers au-dessus de la grande salle. Comme la saison dernière au-dessus de la chambre des invités, ce plancher va permettre aux charpentiers de travailler dans les prochaines semaines au levage des fermes de charpente.

## Sur le chemin de ronde

- Les maçons poursuivent la réalisation des **créneaux / merlons** (Cf *Château en vue ! N°5*) sur la courtine Nord. 6 créneaux sur les 9 que comptera au total le chemin de ronde ont été maçonnés.

## Sur la courtine Est

- Les travaux ont repris sur la courtine Est (côté village). Cette partie du château n'avait pas connu de phases de travaux depuis 2005. Les maçons ont donc réinvesti cette courtine pour élever le mur de façon significative jusqu'à la fin de saison. Les 3 **rangs de réalignement\*** en **appareil régulier** ainsi qu'environ 60 cm de **mur irrégulier\*** ont été maçonnés et ce, sur les deux tiers de la courtine. Il est indispensable d'élever cette courtine à 6 m du niveau de la cour afin de pouvoir y installer la saison prochaine une cage à écureuil qui permettra de hisser en haut de la tour maîtresse les 200 m<sup>3</sup> de matériaux nécessaires à la réalisation de la chambre seigneuriale.

\* **Rang de réalignement** : rang de pierres taillées de même hauteur permettant de rattraper l'horizontalité du mur et de chaîner les maçonneries irrégulières. Ce dispositif est renouvelé tous les 3 mètres et sert de repère aux maçons pour régler avec leur fil à plomb les moellons posés au-dessus.

\* **Appareil régulier** : rang horizontal de pierres dont les lits de pose et les lits d'attente forment un joint continu.

\* **Mur irrégulier** : enchevêtrement de pierres tout juste dégrossies, de longueur et de largeur différentes.

## Les charpentes du logis

\* **Travée** : comporte 6 fermes intermédiaires encadrées par 2 fermes principales.

- Les bûcherons ont terminé l'équarrissage des bois de la 2<sup>ème</sup> **travée\*** de la charpente de la grande salle. Les charpentiers ont taillé la 1<sup>ère</sup> travée ; ils terminent les deux fermes scellées dans la maçonnerie du pignon Ouest et attaquent la taille de la 2<sup>ème</sup> travée.

- La cage à écureuil en place depuis juillet 2007 devant la façade Sud-Est du logis seigneurial va être démontée, transportée et assemblée à l'angle Sud-Ouest du logis. Ce nouvel emplacement permettra de hisser toutes les pièces de charpente sur la plate-forme de levage et d'approvisionner les maçons en pierres et en mortier qui oeuvrent sur le mur pignon Ouest.

Le trait orange matérialise la hauteur à atteindre la saison prochaine



appareil régulier  
lit d'attente  
lit de pose  
mur irrégulier