

château en vue !

Chers visiteurs virtuels,

Le chantier a repris depuis deux mois et encore une fois nous n'avons pas vu le temps passer ; les journées sont belles mais trop courtes... Nous avons procédé aux derniers réglages pour la mise en service de la cage à écureuil à double tambour qui alimente le chantier de la voûte d'ogives de la tour maîtresse. Cet engin de levage nous permet de monter cinq fois plus de matériaux par montée que ce que permettaient les précédentes grues !

La voûte d'ogives avance avec le démarrage du quatrième arc formeret et nous pensons régler la clef dans la troisième semaine de juin !

Le chantier de la voûte étant difficile d'accès pour les visiteurs, nous avons décidé de le filmer en permanence et de projeter les images en temps réel dans le cellier du château .

Même si nous ne manquons pas d'amis qui partagent et soutiennent notre aventure, nous avons ouvert une page Facebook qui permet au petit monde de Guédelon, oeuvriers, bâtisseurs et visiteurs d'échanger sur notre projet.

Mais quand même, rien de mieux que de venir sur le chantier vivre et partager notre aventure !

Maryline Martin

Vue sud-est du château



Le suivi des travaux

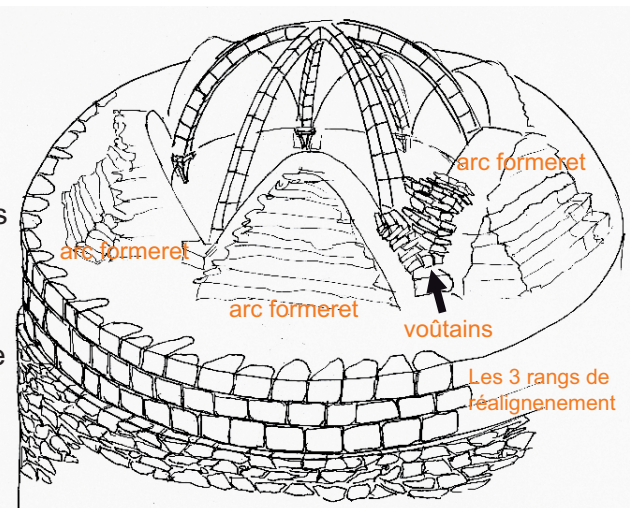
Sur la tour maîtresse

Sur les 6 **arcs formerets*** à réaliser, trois sont terminés et les maçons attaquent les deux suivants.



Parallèlement, les maçons élèvent les murs de parement extérieurs et les murs intérieurs de la tour, derrière les arcs formerets. A cet endroit, les murs font 2,73 m d'épaisseur et il est absolument nécessaire de renforcer les arcs par ces maçonneries car ce sont elles qui vont soutenir tout le poids de la voûte.

* voir *Château en vue !* N°14



Sur la tour maîtresse (suite)

En même temps, les maçons doivent poursuivre la construction de l'**escalier rampant voûté** qui permet d'accéder au 1er étage de la tour. Cet escalier se trouvant dans l'épaisseur des murs de la tour, il est indispensable que sa progression suive celle de l'ensemble de la tour. La tour est un gros cylindre décomposé en "couches" et pour lequel il faut appréhender chaque étape de construction (parements extérieurs, intérieur des murs, fenêtre, escalier, arcs formerets...) en simultanée.

Sur la courtine est

Escalier rampant en calcaire ➤

Une autre équipe de maçons travaille sur la courtine et l'élévation de la tour d'angle à l'est. L'objectif étant d'**araser*** l'ensemble des murs à 1,50 m au-dessus du niveau de la cour. Le sous-sol de cette tour avait été utilisé jusqu'à maintenant comme réserve de chaux pour alimenter l'aire de gâchage toute proche. Cette fonction n'étant plus d'actualité avec l'évolution des travaux, des solives ont commencé à être posées puis recouvertes d'une couche de mortier pour former le plancher de cette tour. Les quatre premières pierres de jambage de la porte d'entrée de la tour d'angle ont été maçonnées.

* **araser / arase** : travail qui consiste à rattraper successivement le niveau horizontal d'un mur / rangée de pierres permettant de rattraper le niveau horizontal d'un mur.



L'intérieur de la tour d'angle est rempli de chaux



Porte d'entrée de la tour d'angle



La courtine est

Sur le logis

En début de saison, un dallage en grès d'environ 1,20 m de largeur a été posé au sol, à la base du logis. Ce dallage permet d'évacuer dans la cour, puis dans les rigoles, gargouilles ou citerne du château, toutes les eaux de pluie retombant du toit.

Chez les charpentiers

Ils ont réalisé les charpentes d'un nouvel atelier pédagogique qui sera bientôt monté en forêt pour une ouverture aux enfants en 2012.

Un petit nouveau sur le chantier

Il s'appelle *Oscar*, c'est un trait comtois de 8 ans qui appartient à Laëtitia, notre charretière. Il est arrivé à Guédelon pour quelque temps permettant à *Idole*, notre percheronne, d'aller se reposer au pré. *Oscar* s'est très vite et très bien accommodé à ses nouvelles missions.



Une des fermes à pans de bois du nouvel atelier pédagogique.

Dallage



A paraître en juin

La construction d'un château fort : Guédelon

Cet ouvrage nous livre les nombreux secrets des bâtisseurs de châteaux forts et met en lumière les métiers de la construction au Moyen Age en se basant sur l'expérience du chantier médiéval de Guédelon.

Ce livre propose un cheminement entre passé et présent, une mise en parallèle de l'état de nos connaissances actuelles (manuscrits, enluminures...) et les découvertes réalisées à Guédelon.

Editions Ouest-France ; collection "Histoire". Textes : Maryline Martin et Florian Renucci.

Photos : François Folcher. Livre broché ; 128 Pages • 180 photos. Prix public 17,90 €.

En vente à parution à la boutique de Guédelon, sur www.guedelon.fr et dans toutes les bonnes librairies.

