

château en vue !

Chers visiteurs virtuels,

Nous sommes dans les temps !! Il suffit de passer sur le chantier de la tour maîtresse pour constater que l'ensemble des maçonneries est à niveau, puis passer à chaque atelier de taille de pierre pour voir les premiers voussoirs de la voûte d'ogives se multiplier. La taille des six culots sur lesquels repose la voûte a démarré. Comme vous allez le constater en lisant cette lettre, ce chantier de la tour est fait d'une addition de complexités architecturales et chaque jour produit un événement à la fois très technique et très esthétique !

Maryline Martin



© F. Folcher

Le suivi des travaux

Sur la tour maîtresse (1^{er} étage)

Beaucoup de changements sur ce poste de travail !

- La 2^{ème} archère est terminée. Le linteau et les arrières-linteaux ont été maçonnés achevant ainsi les travaux sur cet ouvrage.

Chronologie du montage du linteau

Linteau et arrière-linteau

Linteau : pièce horizontale, en bois, pierre ou métal pouvant reposer sur des coussinets et permettant de couvrir le devant d'une fenêtre, d'une porte, d'une archère...

Arrière-linteau : même type de pièce que le linteau mais permettant de couvrir l'arrière de l'ouvrage.



Le linteau est hissé à l'aide de la cage à écureuil



Puis, il est déplacé près de l'archère.



Les coussinets sont enduits de mortier.



Enfin, après réglage, il est scellé sur les coussinets.

- La **latrine** attenante à la chambre seigneuriale est terminée. Cette latrine "privative" est accessible de la chambre par un couloir voûté (voûte coudée en berceau avec un arc plein cintre).

- Les travaux se poursuivent sur la **cheminée**. Toutes les pierres des deux jambages sont maçonnées ainsi que les tablettes sculptées et les corbeaux. Le linteau taillé par les charpentiers (cf *Château en vue ! N°15*) a été assemblé et posé. Ce linteau est composé de 3 parties : 2 morceaux latéraux qui seront maçonnés dans l'intérieur du mur et 1 morceau posé sur les tablettes.



Le linteau de la cheminée en cours de pose

Ce couloir en forme de "T" est donc formé de 3 voûtes en berceau qui forment à leur rencontre une voûte d'arêtes. Toutes ces réalisations sur la tour maîtresse amènent l'ensemble de la tour à 2 m au dessus du sol (du 1er étage). La prochaine étape consiste à élever encore le pourtour jusqu'à 2,65 m - niveau requis pour la pose des culots de la voûte d'ogives.

Les tailleurs de pierre ont commencé à tailler les premiers voussoirs en calcaire de la voûte. Nous rappelons que **96 voussoirs** composeront les **6 nervures** de la voûte (cf *Château en vue ! N°14*)



L'escalier rampant menant au 2^{ème} étage de la voûte compte à ce jour une douzaine de marches.

Le couloir et ses 3 voûtes en berceau

Les premiers voussoirs sont taillés



Vue extérieure de la latrine

Parrallèlement, les tailleurs de pierre ont commencé à tailler les pierres de la hotte de la cheminée et ont assemblé ces pierres à sec en attente de pose.



Les pierres de chaînage de la hotte de la cheminée

* Le **couloir** qui mène d'un côté au chemin de ronde et de l'autre vers l'escalier rampant du 2^{ème} étage de la tour maîtresse, a été maçonné. Ce type de voûtement est complexe techniquement car il naît d'une rencontre de 3 voûtes en berceau.



voûte de l'escalier rampant

voûte menant à la chambre seigneuriale

voûte menant au chemin de ronde



Réduction de minerai de fer

Le dimanche 20 mai une réduction de minerai de fer a été effectuée sur le chantier par nos forgerons (cf *Château en vue ! N°15*). Résultat plutôt positif puisque du minerai a pu être extrait malgré un petit souci sur la **tuyère*** du bas-fourneau. Celle-ci ayant fondu prématurément, la montée en température n'a pas pu se faire assez rapidement entraînant l'amalgame entre les **scories*** et le minerai pur.

Le bas-fourneau au plus fort de la chauffe



Tuyère : large tuyau amenant de l'air dans le bas-fourneau par le biais d'un soufflet.

Scories : résidus provenant de la combustion de la matière première, = déchets.



Résultat de la réduction

Prochaine réduction : le dimanche 20 juin

Un événement unique à Guédelon pour les philatélistes !

Un carnet **Collector de 10 timbres** :

La Poste lance un nouveau carnet **Collector** mettant en scène notre région et baptisé : **La Bourgogne comme j'aime**. Parmi les visuels, nous retrouverons notamment l'abbaye de Cluny, les anis de Flavigny...et bien sûr **Guédelon**. Ces carnets de timbres, en édition limitée, seront vendus en avant-première à la boutique de Guédelon à partir du **12 juin** et dans la plupart des bureaux de Poste de la région à partir du 14 juin.



Un bureau de poste exceptionnel à Guédelon le samedi 12 juin :



flamme originale pour la journée du 12 juin à Guédelon

Le lancement de ce carnet Collector aura lieu à Guédelon avec uniquement pour cette journée la mise en place d'un bureau de Poste "éphémère" dans la grange du chantier. Hormis tous les services courants proposés par la Poste, vos courriers, cartes postales... seront affranchis avec une **flamme créée pour l'occasion**.

Bureau de Poste en libre accès dans la grange d'accueil de Guédelon, ouvert de 10h à 16h.