



château en vue...

Chers visiteurs virtuels,

Chaque arrivée de l'automne à Guédelon est depuis toujours pour nous la conclusion d'une saison de construction et nous pensons toujours que nous venons de terminer la plus belle des saisons. Sûrement parce que la somme des savoir-faire nous

permet au fil des ans d'aller toujours plus haut, de faire toujours plus beau... La photo ci-dessous de la fenêtre à remplage, avec ses deux maçons en train de beurrer les joints, semble sortie d'un incunable ; c'est une enluminure : une image lumineuse !!

Maryline Martin

une fenêtre exceptionnelle

Nous avons assemblé la **fenêtre à remplage** au 1er étage de la tour de la chapelle le 15 septembre. Cette fenêtre, donnant sur la cour, est le premier élément d'architecture très ouvragé du château comportant 36 pierres sculptées en calcaire.



Maçonnerie de l'oculus de la fenêtre



Vérification du niveau à l'aide de l'archipendule



Voici les prochaines étapes de la fin de saison :

1 : l'**épure** de la voûte couvrant la chapelle est en cours de réalisation. L'épure, ce dessin à l'échelle 1, permettra de déterminer la forme et les dimensions précises des **culots** et des **nervures** de la voûte d'ogives qui sera assemblée durant la saison 2015.

2 : deux des six culots sculptés vont être taillés et posés de chaque côté de la fenêtre à remplage.

3 : les maçons vont massifier les maçonneries de chaque côté de la fenêtre à remplage. Cette opération va permettre d'ancrer les **boulines** d'échafaudage à un niveau supérieur et de libérer ainsi l'échafaudage actuel qui passe sur la galerie en bois.



photo : Denis Gliksman

4 : fin octobre, toutes les pierres de l'**archivolte** de la fenêtre à remplage seront terminées et posées.

5 : toutes les pierres de jambage des trois **fenêtres à lancette** seront taillées et maçonnées d'ici la fin de saison. Leurs parties supérieures seront réalisées en début de saison 2015.

6 : En fin de saison, la salle de la chapelle sera élevée au niveau des culots, de façon à pouvoir commencer les maçonneries de la **voûte à croisée d'ogives** au printemps 2015.

Une équipe de maçons a poursuivi l'élévation de la **courtime ouest** ; celle-ci a été montée d'environ 4 m depuis le début de la saison. Cet objectif de construction, peut-être moins spectaculaire que la fenêtre, a nécessité néanmoins beaucoup d'énergie pour l'extraction des blocs à la carrière, le façonnage des moellons par les tailleurs, la pose des centaines de pierres et le remplissage du mur de 2,10 m d'épaisseur.



■ Expérience de charronnage à Guédelon

Les transports, assurés par les chevaux du chantier, sont indispensables à l'organisation du chantier. Ce sont des centaines de tonnes de pierres, de bois, de terre, de mortier qui sont acheminées aux quatre coins du chantier et sur les postes de travail. Nos charpentiers et forgerons réparent et transforment depuis des années les tombereaux, trinqueballes, chariots...



Le problème des roues avec bandage en fer se posait néanmoins. Le charronnage, métier à part entière qui consiste à fabriquer et réparer les roues en bois avec cerclage en fer, a pratiquement disparu de nos régions.

Suite à une rencontre avec André Monthieux, ancien charron de la Creuse, nous avons mené sur le chantier la fabrication de deux roues pour le petit trinqueballe.



Au fil de leur apprentissage, les charpentiers ont réalisé les rais, les moyeux et les jantes de la roue en chêne et le 29 septembre dernier, les deux roues ont été cerclées de leur bandage en fer.

Ce savoir-faire vous sera à nouveau proposé pour les prochaines saisons à certaines dates que nous vous communiquerons à l'ouverture de la saison 2015.

